



PROGRAMME DE FORMATION

En présentiel

À distance

TOSA[®]
by ISOGRAD



MAÎTRISER LES BASES D'ADOBE ILLUSTRATOR

OBJECTIFS DE FORMATION

À l'issue de la formation, les participants seront capables de :

- Créer du graphisme vectoriel avec Illustrator

PARTICIPANTS

- Toute personne souhaitant acquérir les connaissances de base pour une utilisation efficace du logiciel Adobe Illustrator

PRÉREQUIS

- Avoir une bonne connaissance de l'environnement Windows ou Mac

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES ACTIVES

- Positionnement : Questionnaire préalable envoyé au participant
- Méthodes pédagogiques interactives tenant compte de l'expérience du stagiaire
- Apports théoriques et méthodologiques illustrés par de nombreux exercices pratiques
- Mises en situation sur des cas proposés par les participants, analyse de situation pour permettre l'appropriation des méthodes et des outils
- Support individuel de formation

ÉVALUATION

- Évaluation formative réalisée par l'intervenant tout au long de la formation afin de mesurer les acquisitions et les progressions
- Évaluation des acquis
- En option : certification TOSA
- Éligible au CPF
- Certification : 551 pts/1000 minimum
- Attestation : En dessous de 551pts/1000

LES PLUS

- PAI : un plan d'actions individuel sera formalisé en fin de formation.
 - Programmes ajustables à vos attentes
 - Accompagnement personnalisé
 - Option démarche qualité :
- SQF – Suivi Qualité Formation : Synthèse détaillée et bilan du formateur.
- Cette formation est accessible à toute personne en situation de handicap, contact référent handicap au 02 43 61 08 47
 - Une expertise² de nos formateurs : technique et pédagogie active

PROGRAMME DE FORMATION

1.S'approprier des connaissances de l'infographie

- Qu'est-ce que l'infographie ?
- Notion théorique de l'infographie
- Pourquoi travailler en mode vectoriel ?
- Règles usuelles infographiques
- Création des documents
- Préparation des documents pour l'imprimeur

2.Utiliser la fonction dessin des formes

- Connaître le vectoriel
- Dessiner des formes géométriques
- Dessiner des courbes de Bézier

3.Utiliser les fonctions des attributs de fond et de contour

- Appliquer une couleur au fond et au contour
- Modifier les attributs de contour
- Appliquer et créer des dégradés de couleurs
- Appliquer et créer des motifs

4.La manipulation du texte

- Saisir et importer du texte
- Modifier les attributs de texte
- Transformer du texte en objet

5.Manipuler des formes

- Travailler sur des calques
- Créer des masques de détourage
- Créer des tracés transparents